

THE ICT POLICY



60k
Like
Share

YouTube

Meetup

2.0

ประมวลภาพกิจกรรม

ERP

สัมมนาแผนแม่บท ICT

e-Office & e-Document

PROJECT MANAGEMENT

กฏใหม่

ชาวเน็ตควรรู้ด้วย พรบ.ลือสิทธิ์

EXECUTIVE
TALK

เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร หรือ ICT (Information and Communication Technology) เป็นเทคโนโลยีที่มีผลกระทบต่อวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ในสังคมทุกวันนี้เป็นอย่างมาก ทั้งทางด้านการดำรงชีวิต เศรษฐกิจ การเมือง สังคม การศึกษา ในทางธุรกิจ ICT ช่วยลดต้นทุนการผลิตเพิ่มผลผลิต ซึ่งคอมพิวเตอร์และระบบสื่อสาร ช่วยให้เกิดระบบอัตโนมัติในการบริหารจัดการรูปแบบต่างๆ ที่ช่วยเพิ่มความสะดวกและความรวดเร็วในการปฏิบัติงาน

ในด้านอุตสาหกรรมโคนมก็เช่นเดียวกัน การนำ ICT มาใช้ในการพยากรณ์ปริมาณน้ำนมดิบของสหกรณ์ และเกษตรกร เพื่อให้สามารถนำข้อมูลมาใช้ในการวางแผนผลิต และการจำหน่าย นอกจากนี้ยังช่วยสนับสนุนเกษตรกรในการจัดการฟาร์มโคนมในด้านต่างๆ ได้ เช่น โภชนาการโคนม ช่วงเวลาผสมเทียม ข้อมูลการรักษา และข้อมูลทะเบียนโค เป็นต้น แต่อย่างไรก็ตาม เกษตรกรไทยส่วนใหญ่ยังไม่มีความพร้อมในการนำ ICT มาใช้ให้เกิดประโยชน์กับการบริหารจัดการฟาร์ม ดังนั้น จึงเป็นบทบาทหน้าที่ของพนักงานในภาครัฐ ที่จะต้องเตรียมความพร้อมในการสนับสนุน และจัดเตรียมเกษตรกรไทยไปสู่ Smart Farmer ให้ได้

นางสาวอรนุช จิราวัฒน์นารักษ์
หัวหน้าฝ่ายนโยบายและแผนงาน

สารบัญ

01

ความก้าวหน้าการพัฒนา ระบบ ERP

03

ประมวลภาพกิจกรรม สัมมนาแผนแม่บท
ICT

05

ประมวลภาพกิจกรรม อบรมระบบ
e-Office และ e-Document

06

ประมวลภาพกิจกรรม อบรมระบบ
Project Management

07

วิธีการตั้ง password ในไฟล์ Microsoft

09

ข้อควรระวังเกี่ยวกับ พรบ. ลิขสิทธิ์

EDITOR TALK

สวัสดีครับ ผู้อ่านทุกท่าน วารสาร ICT ฉบับนี้ได้รับเกียรติทางแบบจาก
ผณพ. ไม่ใช่คนอื่นคนไกลที่ไหน คุณอรนุช หัวหน้าฝ่ายนโยบายและแผนงานนั่นเอง
ครับ มาพร้อมกับมุมมอง executive talk ที่น่าสนใจ

นอกจากนั้นยังมีเก็บตกภาพบรรยากาศการอบรมERP การสัมมนาแผน
แม่บท ICT การอบรมระบบ e-Office และ e-Document ทั้งยังมีความรู้ด้าน IT ใน
เรื่องการตั้ง password ในไฟล์งานของเรา กันคนอื่นแอบมาอ่านความลับ อะ ไม่ใช่
ครับ กันคนอื่นเข้าถึงเนื้อหาที่สำคัญ ไม่สามารถเปิดเผยได้ หรือต้องการความเป็น
ส่วนตัว อีกทั้งเรื่อง พรบ. ลิขสิทธิ์ ที่พึ่งประกาศใช้ไปไม่นานมานี้มีข้อห้ามอย่างไร
บ้าง copy รูปจะผิดไหม ภาพนี้เอาไปใช้ได้หรือไม่
นับเป็นเรื่องที่ใกล้ตัวเรามากๆ เลยนะครับ

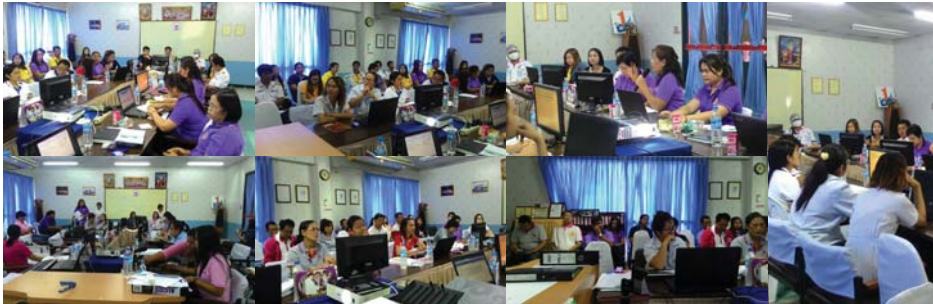
ถ้าพร้อมแล้ว เชิญพบกับ
เนื้อหาภายในเล่มได้เลยครับ

น.สพ. เทอดไชย ระลึกมูล
หัวหน้ากองเทคโนโลยีสารสนเทศ



ความก้าวหน้าการพัฒนา ระบบ ERP

สทศ. 22-23 มี.ย. 58



อบรม ฝสส. ฝว. แผนกส่งเสริมภาค วันที่ 1 ก.ค. 58



สทศ. 25-26 มี.ย.

สนย. 1-3 ก.ค. 58

สทอ. 6-8 ก.ค. 58

หัวหน้าแผนกของ สนย และ สทอ 16 ก.ค. 58

สทอ. 17 ก.ค. 58



สทต. 13-15 ก.ค. 58

THE ICT POLICY



อบรม ฝทต. ฝทอ. ฝนพ. ฝบช. 12 ก.ค. 58



ฝ่ายบัญชี และ แผนกบัญชีสำนักงานภาคทุกภาค 25 - 26 ก.ค. 58



ประมวลภาพการสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อทบทวน แผนแม่บทเทคโนโลยีสารสนเทศและ
การสื่อสาร ของ อ.ส.ค. (พ.ศ. 2557-2561) ประจำปี 2558

9 ก.ค. 2558



e-Saraban / e-Document Training

@สภนบ. 20-21 ก.ค. 58



คณะกรรมการ
ประสานงาน
ระบบสารบรรณ
อิเล็กทรอนิกส์
และ ระบบจัด
เก็บเอกสาร
อิเล็กทรอนิกส์ นำ
ทีมโดยทีมงานจาก
ฝอ. และ กอง IT
เดินสายอบรมให้
สภนบ. และ สภนล.

@สภนล. 22-23 ก.ค. 58



@อ.ส.ค. กรุงเทพฯ ระหว่างวันที่ 10 มิ.ย. - 2 ก.ค. 58

ที่ปรึกษา จัด
อบรม Project
management ให้
แก่พนักงานกองเทคโนโลยีสารสนเทศ
เพื่อนำความรู้ไปใช้
ในการบริหารจัดการ
โครงการ 107
ให้มีประสิทธิภาพ
มากยิ่งขึ้น



Project Management Training

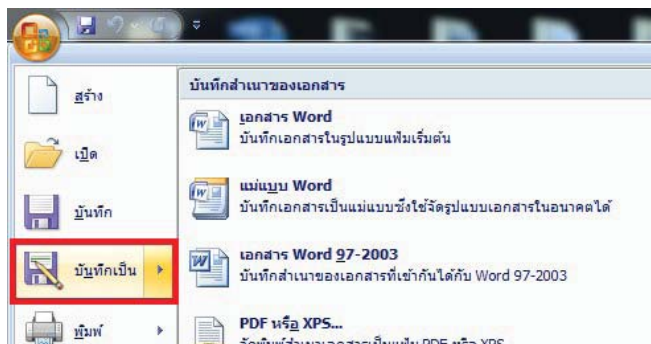


วิธีการตั้ง Password ไฟล์ ที่เราอยากให้เป็นความลับของ Microsoft Office

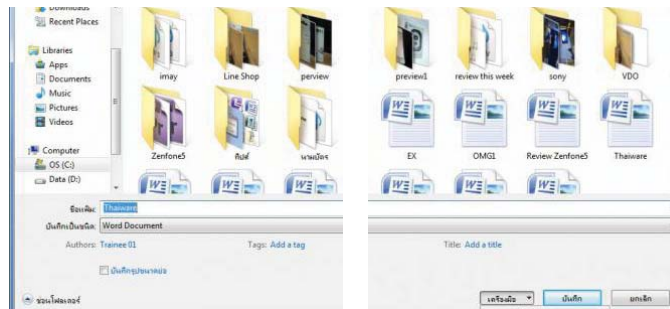
สำหรับใครที่มีไฟล์เอกสาร MS Office ที่เป็นไฟล์สำคัญ เป็นความลับหรือเป็นงานส่วนตัวและไม่อยากให้เพื่อนหรือคนอื่นมาเปิดไฟล์ของเราได้ หลายคนอาจจะยังไม่รู้ว่าเราสามารถตั้งรหัสผ่าน (Password) ก่อนที่จะเปิดไฟล์หรือแก้ไขไฟล์ได้นะ วันนี้ทางไทยแวร์จึงนำทิปส์ วิธีการตั้ง Password ในไฟล์ MS Office 2007 มาฝากกัน โดยสามารถใช้ได้ทั้ง Microsoft Word, Microsoft Excel และ Microsoft PowerPoint

เมื่อเราทำงานต่างๆ เสร็จเรียบร้อยแล้ว จนมาถึงตอนที่ Save ก็มาดูขั้นตอนการตั้ง Password กันเลย

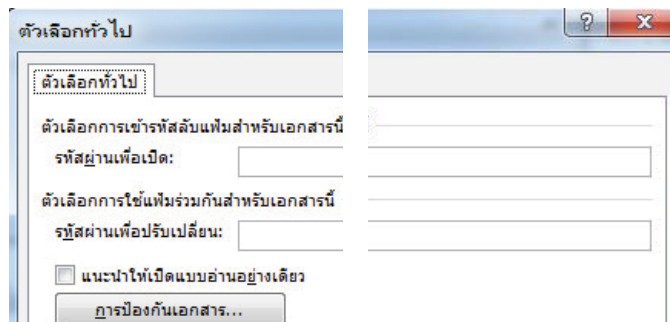
1. คลิกที่ปุ่ม Office ที่อยู่มุมบนสุดซ้ายมือ > เลือกบันทึกเป็น



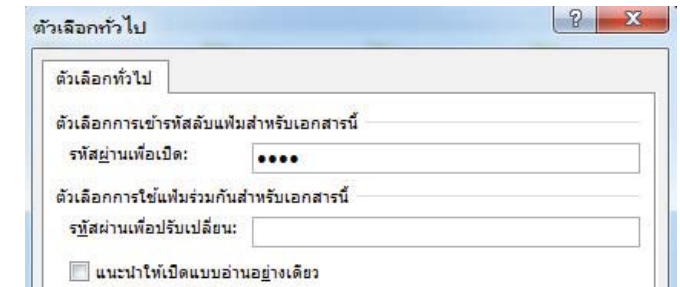
2. จากนั้นให้คลิกที่ เครื่องมือ > เลือก ตัวเลือกทั่วไป



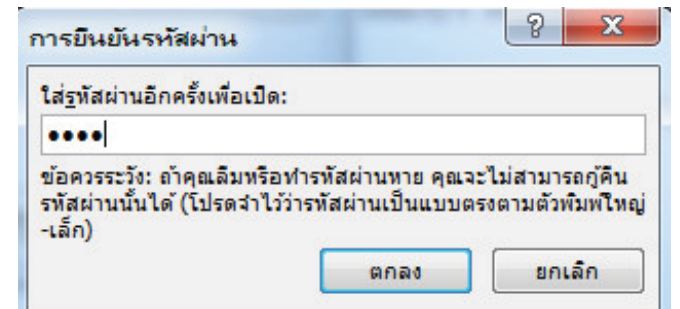
3. เราจะเห็นหน้าต่างขึ้นมาให้ตั้งรหัสผ่าน โดยมีให้เลือกทั้งรหัสผ่านเพื่อเปิด (ใส่รหัสผ่านก่อนเปิดไฟล์), รหัสผ่านเพื่อปรับเปลี่ยน (ใช้รหัสก่อนแก้ไขข้อมูล)



4. เราก็ทำการตั้งรหัสผ่านให้เรียบร้อยและกดตกลง



5. จะให้เราใส่รหัสผ่านยืนยันอีกครั้ง และกดตกลง



แค่นี้เวลาเราจะเปิดไฟล์ก็จะให้ใส่รหัสผ่านทุกครั้ง ถ้าเราต้องการนำรหัสผ่านออกก็ให้ทำเหมือนวิธีการใส่รหัสผ่านและทำการลบรหัสผ่านออก ง่ายใช่ไหมล่ะคะ :)

ที่มา

<http://tips.thaiware.com/256.html>



ทำเอาโลกโซเชียลไทยหัวโนไปยกใหญ่ กับการประกาศใช้กฎหมายลิขสิทธิ์เพิ่มเติม 2 ฉบับ ในปี 2558 ซึ่งผลดังตั้งแต่ต้นเดือนสิงหาคมที่ผ่านมา

ข่าวลือแพร่สะพัดไปในกรุ๊ปไลน์ของผู้อาวุโสที่นิยมแชร์ภาพดอกไม้ประกอบคำอวยพรประจำวันว่า ภาพเหล่านั้นอาจเข้าข่ายผิดกฎหมายลิขสิทธิ์ ร้อนถึงผู้เชี่ยวชาญกฎหมายต้องออกมาชี้แจงว่า ไม่ต้องกังวล เพราะการส่งต่อภาพลักษณะนี้เป็นการใช้ส่วนตัว ไม่แสวงกำไร ไม่ขัดต่อการแสวงหาประโยชน์ของเจ้าของลิขสิทธิ์ เข้าข่าย “ขอยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์” เพราะเป็น “การใช้ที่เป็นธรรม” หรือ fair use ตามกฎหมายเดิม

ผู้เขียนเห็นว่า กฎหมายลิขสิทธิ์ที่เพิ่มเติมนั้นมีข้อดีหลายประการด้วยกัน แต่ข้อเสียคือยังไม่ได้สร้างความกระจ่างเท่าที่ควรให้กับความคลุมเครือในกฎหมายเดิม โดยเฉพาะเรื่อง fair use

ก่อนอื่นเราไม่ควรลืมว่า งานสร้างสรรค์ในยุคออนไลน์นั้นส่วนใหญ่อาศัยการ “รีมิกซ์” หรืออย่างน้อยก็ได้รับ “แรงบันดาลใจ” จากข้อมูลมหาศาลที่ไหลเวียนอยู่ในเน็ต นำผลงานของคนอื่นมาดัดแปลง ล้อเลียน ต่อเติม หรือต่อยอดเป็นงานใหม่

กฎหมายลิขสิทธิ์ที่ “ดี” จึงไม่ใช่กฎหมายลิขสิทธิ์ที่ “คุ้มครอง” ลิขสิทธิ์ของผู้สร้างอย่างเคร่งครัดเข้มงวดเสียจน

กฎหมาย

คนอื่นกลัว ไม่กล้าสร้างสรรค์งานใหม่ๆ แต่เป็นกฎหมายที่คุ้มครองสิทธิ์อย่างพอเหมาะ เพื่อ “ส่งเสริม” ให้เกิดงานใหม่ๆ ซึ่งก็เป็นเป้าหมายหลักของกฎหมายลิขสิทธิ์ตั้งแต่ต้น

นอกจากนี้กฎหมายลิขสิทธิ์ก็ควรคุ้มครองสิทธิ์ของผู้บริโภคด้วย ไม่ใช่ตราหน้าว่าเป็นอาชญากรง่ายๆ เพราะเจ้าของลิขสิทธิ์ได้ “ขาย” สิทธิบางส่วนของตนไปให้กับผู้บริโภคที่ซื้อของลิขสิทธิ์นั้นมาอย่างถูกกฎหมาย จะมาอ้างว่าสิทธิของตนต้องอยู่ครบถ้วนบริบูรณ์ก็ใช่ที่

แน่นอน คำถามที่ว่าเส้นแบ่งที่ “พอเหมาะ” อยู่ตรงไหน ก็เป็นความท้าทายเสมอมาของผู้เขียนกฎหมาย ลองมาดูกรณีตัวอย่างที่พบเจอในชีวิตประจำวันเราเป็นส่วนใหญ่

หากเป็นการ COPY เนื้อหาบนหน้าเว็บ มาโพสต์ทาง FACEBOOK หรือเว็บเรา ผิดลิขสิทธิ์หรือไม่ ?

ถ้าเป็นรายบุคคล เป็น facebook ใช้ส่วนตัว สามารถใช้ได้ ทั้งนี้ต้อง อ้างอิงแหล่งที่มา ใช้ส่วนตัว และ ไม่มีแสวงหาผลกำไร ถึงจะไม่ผิดลิขสิทธิ์ แต่ถ้าในกรณีนิติบุคคล ถือว่าไม่ได้ ถ้าเว็บไซต์คุณมีแบนเนอร์ หรือ facebook มีกิจกรรมชิงโชค ถือว่า ผิดลิขสิทธิ์

ถ้าเอารูปจาก youtube มาใส่ในหน้าเว็บเราละ ทำได้มั้ย ผิดหรือไม่?

ซึ่งประเด็นนี้กรมทรัพย์สินทางปัญญาตอนแรกชี้แจงว่าเข้าข่ายละเมิด ต่อมาเปลี่ยนคำตอบเป็นว่า “ถ้าเจ้าของคลิปวิดีโออนุญาตเผยแพร่คลิปวิดีโอในลักษณะ Public จะถือว่าเจ้าของลิขสิทธิ์อนุญาตให้สาธารณชนทั่วไปเข้าถึงงานดังกล่าวได้ เพราะฉะนั้น ลักษณะของการฝังโค้ด (embed) จึงอาจไม่เข้าข่ายละเมิด”

ชาวเน็ตควรรู้ว่าด้วย พรบ.ลิขสิทธิ์

เราแชร์ข่าว ผิดไหม?

ตอบเลยว่า คนธรรมดา แชร์ข่าวไม่ผิด แชร์ได้ตามปกติ และควรแชร์จากแหล่งต้นฉบับ ต้นทาง ไม่ใช่มาโพสต์แชร์ใหม่

(แต่ ถึงเอาข่าว บทความ มาโพสต์แชร์ใหม่ ในเฟซบุ๊กบัญชีบุคคลธรรมดา ถ้าเอามาทั้งต้นฉบับเหมือนเดิม และบอกรับแหล่งที่มา แบบนี้ก็ไม่ผิดนะ เพราะไม่ถือว่าใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์)

แต่ถ้า “เว็บตระกูลท่า ตระกูลซ่า หรือ ตระกูลโลค” ทั้งหลาย เอาข่าวแชร์มา มาแปะวางลิงก์ในเว็บตัวเอง พอคนกดคลิก ก็ยังเป็นการคลิกอ่านในยู่อร์แอลของตัวเอง อันนี้ผิดลิขสิทธิ์ และยิ่งเอาภาพข่าวเขามาด้วย เอากลิปข่าว คลิปสัมภาษณ์ ภาพกราฟิกเขามาด้วย ยิ่งผิดหนักเลย (ถ้าไม่ขออนุญาต ไม่เจรจาซื้อขาย ก็ยิ่งผิดมาก)

แฟนคลับ เซฟรูปศิลปิน ในไอจี ผิดไหม?

หลายคนเป็นแฟนคลับดารา ชอบและติดตามบางคนเซฟรูปไว้ดูในมือถือ คอมพิวเตอร์ตนเอง ถามว่า ผิดกฎหมายลิขสิทธิ์ไหม คำตอบคือ “ผิด” แต่ยอมความได้” เพราะไม่ได้เอาไปใช้ทำอะไร เอาไว้ใช้ส่วนตัวด้วยซ้ำ แต่ถ้าเอาไปเผยแพร่ซ้ำ ตัดต่อ อันนี้ก็ยิ่งผิดไปเลย

ขายของเป็นมือสอง สำเนาเก็บสำรอง

ซื้อหนังสือ เพลง ภาพวาด หนังสือ ภาพถ่าย อย่าง ถูกต้องตามกฎหมายมาแล้ว ใช้งานจนเบื่อ อยากเอาไปขาย เป็นสินค้ามือสอง ไม่ผิดกฎหมายลิขสิทธิ์นะ

หรือจะสำเนาซ้ำ อยากเก็บเอาไว้แต่แผ่นสำเนา ส่วนแผ่นจริงเก็บเอาไว้เอาแผ่นสำเนาไปใช้เอง มาดูเอง ก็ยังไม่ถือว่าการสำเนาซ้ำนั้นผิดลิขสิทธิ์ (เพียงแต่อย่าสำเนาแล้วแจกจ่ายให้เพื่อนบ้าน เครือญาติ อันนั้นผิด)

ยกเว้นว่า ทำสำเนาซ้ำจากต้นฉบับที่ซื้อมา แล้วเอาสำเนาซ้ำนั้นไปขายเพื่อการค้า หาเงิน แบบนั้นก็ถือว่า

ผิดลิขสิทธิ์

สุดท้าย จบที่ความหมายของคำว่า “ลิขสิทธิ์” ว่าหมายถึง

“สิทธิแต่เพียงผู้เดียวที่จะกระทำการใด ๆ เกี่ยวกับงานที่ผู้สร้างสรรค์ได้ทำขึ้น กล่าวอีกนัยหนึ่งคือ ลิขสิทธิ์เป็นผลงานที่เกิดจากการใช้สติปัญญา ความรู้ความสามารถ และความวิริยะอุตสาหะในการสร้างสรรค์งานให้เกิดขึ้น ซึ่งถือว่าเป็นทรัพย์สินทางปัญญาประเภทหนึ่ง”

จำไว้ว่า สิ่งที่ไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ คือ

1. ข่าวประจำวัน และข้อเท็จจริงต่างๆที่มีลักษณะเป็นเพียงข่าวสาร ฯลฯ (แต่ถ้าเป็น สกู๊ปข่าว บทวิเคราะห์ บทสัมภาษณ์ คลิปภาพวิดีโอ ภาพถ่าย ภาพนิ่ง ภาพกราฟิกประกอบข่าว อันนี้มีลิขสิทธิ์คุ้มครอง)
2. รัฐธรรมนูญ และกฎหมาย
3. ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง คำชี้แจง และหนังสือโต้ตอบของหน่วยงานราชการ
4. คำพิพากษา คำสั่ง คำวินิจฉัย และรายงานของทางราชการ
5. คำแปลและการรวบรวมสิ่งต่างๆ ตามข้อ 1-4 ที่หน่วยงานราชการจัดทำขึ้น

ที่มา

1. <https://www.facebook.com/time.chuastapanasiri>
2. สถิติ อาชวามันทุก, <http://thaipublica.org/2015/08/new-copy-right-law/>